عائلة عبد الحليم حافظ تحذر «موازين» من استعادته عبر «الهولوغرام»



الفنان الراحل عبد الحليم حافظ (حساب نجل شقيقه محمد شبانة بـ«فيسبوك»)

القاهرة: داليا ماهر

نُشر: 19:38-7 يونيو 2025 م . 11 ذو الحِجّة 1446 هـ

حذّرت عائلة «العندليب»، عبد الحليم حافظ، مهرجان موازين بالمغرب من إقامة حفل بتقنية «الهولوغرام» للفنان الراحل، وأصدرت، السبت، بياناً توضيحياً، على خلفية إعلان الحسابات الرسمية لمهرجان «موازين» إقامة حفل «هولوغرامي»، لأحد فناني الزمن الجميل، خلال دورة المهرجان رقم 20، المقرر إقامة فعالياتها بداية من 20 حتى 28 يونيو (حزيران) الحالي، في العاصمة المغربية الرباط.

وكتبت الحسابات الرسمية للمهرجان بـ«السوشيال ميديا»، تعليقاً على الملصق الترويجي للحفل «الهولوغرامي»، المنتظر: «حين يمتزج الفن بالتكنولوجيا... يعود أحد عمالقة الطرب ليحيي الزمن الجميل، بصيغة لا تشبه إلا المستقبل»، مع طرح تساؤل: «من تتوقعون أن يكون؟»، تاركة التكهن للجمهور، الذي أكّد بدوره أن الصورة توحي بأن الحفل المنتظر، هو للفنان الراحل عبد الحليم حافظ.

وأصدرت عائلة عبد الحليم بياناً يحذر مهرجان «موازين» من استعادته عبر «الهولوغرام»، جاء فيه: «وصل إلى علم عائلة الفنان الراحل عبد الحليم أن هناك إعلانات متداولة عبر المنصات الرسمية، وغير الرسمية لمهرجان (موازين) توحي، من خلال صورة ظلية شهيرة وتلميحات غير مباشرة، بإقامة عرض بتقنية (الهولوغرام)، يخص الفنان عبد الحليم حافظ».



الملصق الترويجي للحفل الهولوغرامي الذي أعلن عنه مهرجان موازين (حساب المهرجان بـ«فيسبوك»)

وأوضح بيان الأسرة، الذي نشره محمد شبانة نجل شقيق «العندليب»، عبر حسابه الرسمي بموقع «فيسبوك»: «حرصاً على الشفافية، تؤكد العائلة أنها ليست على علم بأي عرض من هذا النوع، ولم يتم التواصل معها، أو توقيع أي اتفاق مع مهرجان (موازين)، أو مع أي جهة أخرى بشأن استخدام اسم أو صورة الفنان الراحل».

وأكّد البيان أن «جميع الحقوق المتعلقة باسم وصورة عبد الحليم حافظ محفوظة بشكل حصري لشركة واحدة تم التعاقد معها رسمياً، وأي استخدام لهذه الحقوق دون الرجوع إليها يعدّ خرقاً قانونياً يعرض مرتكبيه للمساءلة».

وأضاف البيان أن «عائلة عبد الحليم حافظ تهيب بجميع الجهات احترام الحقوق القانونية والأدبية المتعلقة بالرموز الفنية العربية، وتحتفظ بكامل حقّها في اتخاذ ما تراه مناسباً من إجراءات قانونية لحماية إرث الفنان وحقوق الشركاء الرسميين».

ووجّهت الأسرة، عبر بيانها، الشكر لكل الجمهور على محبته وحرصه الدائم على احترام إرث عبد الحليم الفني والإنساني.



الفنان الراحل عبد الحليم حافظ (حساب نجل شقيقه محمد شبانة بـ«فيسبوك»)

وفي تصريح لـ«الشرق الأوسط»، أكّد محمد شبانه أن «حقوق استخدام اسم وصورة (العندليب) لا بد أن يتم عبر إحدى شركات التقنية العالمية المتخصصة، التي تم الاتفاق معها من ناحيتهم لتقديم حفلات (الهولوغرام) لعبد الحليم في العالم كله»، موضحاً أن «تقديم عبد الحليم، عبر هذه التقنية، لا بد أن يتم بالشكل الذي يليق باسمه وتاريخه، ومن دون عبث في إطلالته كما حدث من قبل».

وأوضح شبانة أن «اختيار هذه الشركة جاء بعد الاطلاع على أعمال كثير من الشركات الأخرى المتخصصة بهذه التقنية، ووجدنا أن هذه الشركة هي الأفضل، حيث إنها تملك مقومات عالمية لتقديم حفلات مميزة».

وأكّد شبانه أنه في حال إقامة الحفل في «موازين»، من دون الرجوع إلى الشركة المتخصصة وأسرة «العندليب»، سيتم اتخاذ كافة الإجراءات القانونية اللازمة والتعويضات المطلوبة، وسيتم إيقاف الحفل، لأنه يعدّ تعدياً على الحقوق المادية والأدبية.

ويشارك في دورة هذا العام من مهرجان «موازين»، عدد من الفنانين المصريين. هم؛ شيرين، ومحمد حماقي، وروبي، وتامر عاشور، وكارمن سليمان. بينما أقيم خلال فعاليات الدورة الماضية من المهرجان حفلان بتقنية «الهولوغرام» لـ«كوكب الشرق» أم كلثوم.

مواضيع

غناء | المغرب | مصر